

Cullocchiu internazionale

Isulanità è trasizione: a ricunniscenza di a cumunità mediterranea à u provu di i puteri di l'antropocene

26 è 27 di settembre 2024
Università di Corsica, Corti



8h45 Accueil

Campus Mariani, Faculté de Lettres, langues, arts, sciences humaines et sociales

9h00 Discours inauguraux

9h15 **Le Riacquistu comme écologie de l'empowerment**

Entretien de Marie Ferranti avec Jean-Guy Talamoni autour de l'ouvrage *Le livre de Petru* consacré à Petru Guelfucci

10h15 Pause

10h30 Ateliers parallèles

Construction d'un imaginaire de la Méditerranée ou d'un imaginaire méditerranéen partagé ?

Eugène Gherardi. *Les ethnotypes ont la peau dure !*

Olivier Alfonsi. *De νῆσός à l'insula, du Lieu au Non-Lieu : une étude des discours grecs et romains sur les espaces insulaires "barbares" à travers l'exemple de la Sardaigne et de la Corse (Ve av. J. -C. – 1er apr. J. -C.*

Juan Manuel Santana-Pérez. *Castillos y patrimonio en las islas africanas atlánticas durante el Antiguo Régimen*

Joseph Erba. *La Corse change. Les regards envers elle changent-ils aussi ?*

Lorenzo Devilla, Noemi Morittu. *Strategie Comunicative e Sostenibilità nel Settore Vinicolo di Corsica e Sardegna: un'analisi comparativa dei siti web dell'azienda vitivinicola Deperu Holler e del Domaine Alzipratu*

Chiara Maria Lombardi. *Lo stagno di Biguglia sul filo degli archivi*

L'enracinement des insulaires en Méditerranée

Serena Talamoni. *Imaginaire du rapport à la terre et choix de développement : la Corse à un moment charnière*

Jean-Michel Sorba, Bruno Romagny et Pierre-Antoine Landel. *Les terrasses, métaphore des dynamiques des arrière-pays méditerranéens.*

Fabio Parascandolo. *Dalle autonomie comunitarie alla "decrescita infelice". Le collettività insediate sarde al tempo del doposviluppo*

Francesco Lai. *I paesaggi dell'Antropocene in Sardegna*

Gilles Guerrini. *Entre anthropocène et pyrocène : risques et enjeux de la forêt corse*

Livia-Maria Venturini. *L'essor des productions de terroir en Corse à partir des disruptions agricoles*

12h30 Déjeuner

14h Ateliers parallèles

Construction d'un imaginaire de la Méditerranée ou d'un imaginaire méditerranéen partagé ?

Pierre-Hubert Pernici. *Se souvenir des dangers de la mer dans l'iconographie archaïque et classique*

Sergio Hernández Suárez. *La política defensiva de los archipiélagos del Noroeste africano (Canarias, Madeira, Azores y Cabo Verde)*

Sergio Solbes Ferri. *La imposición del Estado fiscal-militar en Canarias y sus efectos sobre la defensa insular después de 1770*

Rafael Torres Sánchez. *El corso menorquín y sus relaciones con Córcega en la Guerra de Independencia Norteamericana*

Laura Mariateresa Durante. *Sguardi dall'isola. Le Canarie nel romanzo contemporaneo di Andrea Abreu e Meryem El Mehdati*

Les luttes pour la reconnaissance de la différence comme condition culturelle des insulaires ?

Lucía Martínez Quintana. *El territorio insular como carga identitaria: Ciudad patrimonial versus Crisis intercultural*

Battista Acquaviva. *La musique et la Corse au temps de l'anthropocène*

Déborah Certo. *Musica corsa : per una narrazione resiliente del senso identitario*

Anghjulina Antonetti. *A religiosità popolare cum'è variabile culturale di i schemi liturgichi: un studiu di e dinamiche identitarie isulane*

Frédérique Valery. *L'implantation de l'Art Urbain ou "Street Art" au XXe et XXIe siècle dans les métropoles de l'Espace Méditerranéen*

16h Pause

16h15 Ateliers parallèles

Vers une écologie de l'insularité ?

Ludovic Leandri. *Les insularités à l'œuvre. L'île comme vecteur réel ou fantasmé de la création contemporaine*

Denisa Craciùn. *Un amour d'arbre, un désir de pierre. Sur la voie de l'Éveil, en compagnie des poètes méditerranéens*

Martin Pierre. *Insularité magmatique : défis et opportunités d'un quotidien centré autour du volcan sur l'île de Stromboli*

Lisa Pupponi et Théo Nguyen. *Évaluer et agir sur l'anthropisation des milieux naturels par la représentation de l'interface Société / Biosphère grâce aux systèmes multi-agents*

Les bifurcations linguistiques : entropisation, conservation et réaménagements plurilingues ?

Daniela Zizi. *Lingua, cultura e identità nell'isola di Sardegna – Lengua, cultura e identidad en la isla de Cerdeña*

Laurence Tramoni. *La transition linguistique au temps de l'anthropocène : de la dialectologie insulaire (Corse-Mayotte) au concept théorique*

Alain di Meglio. *Les synapses linguistiques et culturelles, une façon de mailler les territoires*

Marina Branca. *Les locuteurs du corse face aux changements globaux, de la prostration à la résilience*

18h30 Visite de l'exposition *Nozze in Mediterraniu* à La Cisterna

20h Dîner

8h30 Ateliers parallèles : le tourisme comme agent d'homogénéisation ou de patrimonialisation ?

Mariangela Albano. *Pour une analyse des discours du biorégionalisme en Corse : néologie, métaphores et concepts*

Pierre Bertoncini. *Quelle transition patrimoniale pour les couvents de l'île de Corse ?*

Giulia Scanu. *La valorizzazione del territorio per lo sviluppo turistico sostenibile attraverso i social network. I casi studio del Parco Naturale Regionale di Porto Conte e del Parco Naturale Regionale della Corsica a confronto*

Romain Moretti, Soufyane Frimousse et Pascal Zagnoli. *Le management symbiotique au service de l'organisation régénérative à l'ère de l'anthropocène*

Joana Maria Seguí Pons, Maurici Ruiz Pérez et Christian Esteva Burgos. *Movilidad, turismo e insularidad: retos e impactos de algunas políticas recientes en las islas Baleares*

Ana María Coll Coll, Luis Alfonso Escudero Gómez. *Las Islas Baleares, territorio de recursos limitados. Un viaje del siglo XVIII al Antropoceno*

Caroline Tafani. *Mutations, adaptation et transitions territoriales en contexte insulaire touristique*

Pascal Oberti, Jean-Michel Culioli et Marie-Catherine Santoni. *Patrimoine naturel insulaire et usages durables dans les Bouches de Bonifacio*

11h30 Le Tourism'lab en industries culturelles du PIA Uniti au service de la transformation du territoire

Table ronde : Office du Développement Agricole et Rural de la Corse, Office du tourisme du Cap Corse, Parc Naturel de Corse, Université de Corse.

Animation : Jérôme Susini, en partenariat avec RCFM



12h Déjeuner

13h Comment mobiliser les pouvoirs d'agir pour bifurquer ?

Sébastien Quenot. *La bifurcation de la communauté méditerranéenne ?*

Caroline Rose Torres. *Comprendre et contrer l'anthropocène : l'outil éco-féministe*

Perrine Devleeshouwer et Claude Devichi. *Pratiques écologiques, rapport à la nature et perceptions sur l'éducation à l'environnement d'étudiant.es en sciences de l'éducation : quelles implications pour la formation initiale des enseignant.es. Etude de cas en Corse*

Jean-Michel Sorba et Pierre-Yves Condé. *L'Accademia di u cumunu : une expérience d'écologie territoriale*

Pau de Vilchez Moragues. *Opportunités et défis de la participation publique dans la définition des politiques de transition. L'exemple de l'assemblée citoyenne pour le climat de Majorque (Îles Baléares)*

15h30 Pause

15h45 Conférence conclusive

Jean-Marie Colombani, ancien Rédacteur en chef du journal Le Monde.

17h Clôture



Présentation

Ce colloque organisé par la chaire Unesco Devenirs en Méditerranée de l'université de Corse Pasquale Paoli et le Tourism'Lab du PIA UNITI s'intéresse aux crises interculturelles au temps de l'anthropocène dans des contextes insulaires, notamment en Méditerranée. Ce colloque interdisciplinaire s'inscrit dans le champ des humanités environnementales. Il s'adresse aux chercheurs et jeunes chercheurs de toutes disciplines. Une approche interdisciplinaire et comparative mobilisant l'histoire, la sociolinguistique, la science politique, l'économie, les sciences de gestion, la sociologie, la géographie, l'anthropologie, la psychologie, les arts, la littérature ou la philosophie est bienvenue. Les comparaisons avec d'autres territoires, notamment insulaires, est également appréciée dans la mesure où nous entendons développer une relation dialogique entre les réalités insulaires de la Méditerranée, de l'Atlantique ou d'autres territoires insulaires.

Comité scientifique

Sébastien Quenot, MCF HDR, Università di Corsica Pasquale Paoli
Eugène Gherardi, PR, Università di Corsica Pasquale Paoli
Dominique Verdoni, PR, Università di Corsica Pasquale Paoli
Fabien Landron, MCF, Università di Corsica Pasquale Paoli
Patrice Terramorsi, MCF HDR, Università di Corsica Pasquale Paoli
Caroline Tafani, PR, Università di Corsica Pasquale Paoli
Daniela Zizi, PR, Università degli Studi di Cagliari
Mariangela Albano, MCF, Università degli Studi di Cagliari
Lorenzo Devilla, PR, Università degli studi di Sassari
Laura Mariateresa Durante, PR, Università degli studi di Napoli Federico II
Juan Manuel Santana Pérez, PR, Universidad de Las Palmas de Gran Canaria Canarie
Sergio Solbes Ferri, MCF, Universidad de Las Palmas de Gran Canaria Canarie
Sergio Hernández Suárez, Dr, Universidad de Las Palmas de Gran Canaria Canarie
Nicolas Sorba, PR, Università di Corsica Pasquale Paoli
Davida Benedetti, MCF, Università di Corsica Pasquale Paoli
Julien Angelini, MCF, Università di Corsica Pasquale Paoli
Marie-Michèle Venturini, MCF, Università di Corsica Pasquale Paoli
Thierry Antoine-Santoni, PR, Università di Corsica Pasquale Paoli

Comité d'organisation

Sébastien Quenot, Daniela Zizi, Mathieu Laborde, Fabrice Mamino, Andrea Mattei, Déborah Certo, Andy Cazaux-Burgues, Sébastien Pedinielli, Laetitia Bossu-Bonelli